

**Elenco manifestazioni Lirica e Balletto 2001****TEATRO COMUNALE — CAGLIARI**

- I**
- 1 - Mercoledì 10 gennaio, ore 19 - Anteprima  
2 - Venerdì 12 gennaio, ore 20.30 — turno A  
3 - Domenica 14 gennaio, ore 17 — turno D  
4 - Mercoledì 17 gennaio, ore 20.30 — turno B  
5 - Venerdì 19 gennaio, ore 20.30 — turno C  
6 - Domenica 21 gennaio, ore 17 — turno E
- Helena Egizia (*Die Ägyptische Helena*)**  
opera in due atti  
*libretto* di Hugo von Hofmannstahl  
*musica* di Richard Strauss  
in lingua originale con sopratitoli in italiano  
*interpreti principali* Vitalija Blinstrubyte — Stephen O'Mara — Yelda Kodally — Johannes von Duisburg — Ulfried Haselsteiner — Helen Field — Paola Pellicciari — Regina Mauel  
*maestro concertatore e direttore* Gérard Korsten  
Orchestra e Coro del Teatro Lirico  
*maestro del Coro* Paolo Vero  
*regia* Denis Krief  
*scene* David Borovski  
*costumi* Luisa Spinatelli  
*coreografia* Joachim Siska  
nuova produzione e nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari  
prima esecuzione assoluta in Italia
- II**
- 7 - Lunedì 29 gennaio, ore 20.30 — turno A  
8 - Martedì 30 gennaio, ore 20.30 — turno B
- Wiener Staatsopernballett
- Cenerentola (*Aschenbrödel*)**  
balletto in tre atti  
*musica* di Johann Strauß jr.  
*maestro concertatore e direttore* Michael Halász  
*coreografia e messa in scena* Renato Zanella  
*scene e costumi* Christian Lacroix  
allestimento della Wiener Staatsoper  
prima esecuzione assoluta in Italia

- III** 9 - Mercoledì 21 febbraio, ore 19 - Anteprima  
10 - Venerdì 23 febbraio ore 20.30 - turno A  
11 - Domenica 25 febbraio, ore 17 – turno D  
12 - Mercoledì 28 febbraio, ore 20.30 – turno B  
13 - Venerdì 2 marzo, ore 20.30 – turno C  
14 - Domenica 4 marzo, ore 17 – turno E  
**Così fan tutte (o sia la scuola degli amanti)**  
Dramma giocoso in due atti  
*libretto* di Lorenzo da Ponte  
*musica* di Wolfgang Amadeus Mozart  
in lingua originale con soprattitoli  
*interpreti principali*: Dagmar Schellenberger – Enkelejda Shkosa – Ildebrando d'Arcangelo  
Roberto Saccà – Giovanna Donadini – Natale de Carolis  
*maestro concertatore e direttore* Ottavio Dantone  
Orchestra e Coro del Teatro Lirico  
*maestro del Coro* Paolo Vero  
*regia* Daniele Abbado  
*scene e costumi* Luigi Perego  
allestimento del Teatro Lirico di Cagliari
- IV** 15 - Mercoledì 21 marzo, ore 19 – Anteprima  
16 - Venerdì 23 marzo, ore 20.30 – turno A  
17 - Domenica 25 marzo, ore 17 – turno D  
18 - Mercoledì 28 marzo, ore 20.30 – turno B  
19 - Venerdì 30 marzo, ore 21.30 – turno C  
20 - Domenica 1 aprile, ore 17 – turno E  
**Nabucco**  
dramma lirico in quattro parti  
*libretto* di Temistocle Solera  
*musica* di Giuseppe Verdi  
in lingua originale con soprattitoli  
*interpreti principali* Leo Nucci – Yikun Chung – Jaakko Ryhanen – Susan Neves –  
Hermine May – Vratislav Kriz  
*maestro concertatore e direttore* Renato Palumbo  
Orchestra e Coro del Teatro Lirico  
*maestro del Coro* Paolo Vero  
*regia* Alberto Fassini  
*scene* Mauro Carosi  
*costumi* Sybille Ulsamer  
*coreografia* Marta Ferri  
allestimento del Teatro San Carlo di Napoli

- V** 21 - Sabato 7 aprile, ore 19 – turno C  
22 - Domenica 8 aprile, ore 17 – turno D  
**Ballet Frankfurt**  
**Workwithinwork**  
**Approximate Sonata**  
**One Flat Thing, Reproduced**  
*musiche di* Luciano Berio, Thom Willems, Tricky Pumpkin  
*coreografia* William Forsythe  
*scene e luci* William Forsythe  
*costumi* William Forsythe, Stephen Galloway
- VI** 23 - Martedì 24 aprile, ore 19 – Anteprema  
24 - Venerdì 27 aprile, ore 20.30 – turno A  
25 - Lunedì 30 aprile, ore 19 – turno E  
26 - Mercoledì 2 maggio, ore 20.30 – turno B  
27 - Venerdì 4 maggio, ore 20.30 – turno C  
28 - Domenica 6 maggio, ore 17 – turno D  
**Goyescas**  
opera in tre quadri  
*libretto* Fernando Periquet y Zuaznabar  
*musica* di Enrique Granados  
in lingua originale con sopratitoli in italiano  
*interpreti principali* Raffaella Angetti – Yikun Chung – Davide Damiani – Francesca Franci – Esperanza Fernandez – Paola Pellicciari  
**La vida breve**  
Dramma lirico in due atti e quattro quadri  
*libretto* Carlos Fernandez Shaw  
*musica* di Manuel de Falla  
in lingua originale con sopratitoli in italiano  
*interpreti principali* Maria Rodriguez – Paola Pellicciari – Cesar Hernandez – Marcello Lippi – Alex Esposito  
*maestro concertatore e direttore* Rafael Frühbeck de Burgos  
Orchestra e Coro del Teatro Lirico  
*maestro del Coro* Paolo Vero  
*regia* José Carlos Plaza  
*scene* Francisco Leal, Enrique Marty  
*costumi* Pedro Moreno  
*coreografia* Goyo Montero  
nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

- VII** 29 - Mercoledì 30 maggio, ore 19 – Anteprima  
30 - Venerdì 1 giugno, ore 20.30 – turno A  
31 - Domenica 3 giugno, ore 17 – turno D  
32 - Mercoledì 6 giugno, ore 20.30 – turno B  
33 - Venerdì 8 giugno, ore 20.30 – turno C  
34 - Domenica 10 giugno, ore 17 – turno E

**Tosca**

melodramma in tre atti

*libretto* di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa

*musica* di Giacomo Puccini

in lingua originale con sopratitoli

*interpreti principali*: Maria Pia Jonata – Alfredo Portilla – Valeri Alexejev – Riccardo Ferrari – Matteo Peirone – Stefano Consolini

*maestro concertatore e direttore* Gérard Korsten

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

*maestro del Coro* Paolo Vero

*regia* Giancarlo Cobelli ripresa da Massimo Belli

*scene e costumi* Paolo Tommasi

allestimento del Teatro Comunale di Bologna

**Attività Concertistica 2001****TEATRO COMUNALE - CAGLIARI**

- VIII** 35 - Sabato 13 gennaio, ore 19 - turno A  
Concerto da camera  
**Quartetto Arditti**  
Henry Dutilleux, *Ainsi la nuit*  
György Ligeti, *Quartetto n. 2*  
Ludwig van Beethoven, *Quartetto in do diesis minore op. 131*
- IX** 36 - Martedì 16 gennaio, ore 20.30 - fuori abbonamento  
**Philharmonia Orchestra**  
direttore Mstislav Rostropovich  
solista Gianluca Cascioli  
Piotr Ilic Tschaikovsky, *Romeo e Giulietta – overture fantasia*  
Sergej Prokofiev, *Concerto n° 5 in sol maggiore op. 55 per pianoforte e orchestra*  
Dmitrij Šostakovič, *Decima sinfonia in mi minore op. 93*
- X** 37 - Martedì 23 gennaio, ore 20.30 - turno A  
**Joe Jackson & Band**  
Night & Day 2
- XI** 38 - Venerdì 2 febbraio, ore 20.30 - turno A  
39 - Sabato 3 febbraio, ore 19 - turno B  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
direttore Rudolf Barshai  
Anton von Webern, *Fuga (Ricercata) a sei voci da l'Offerta Musicale BWV 1079 di Bach*  
Igor Strawinskij, *Apollon Musagète*  
Johannes Brahms, *Seconda sinfonia in re maggiore op. 73*
- XII** 40 - Sabato 24 febbraio, ore 19 - turno B  
**Dee Dee Bridgewater & Trio**  
*Da Ella Fitzgerald a Kurt Weill*
- XIII** 41 - Martedì 27 febbraio, ore 20.30 - turno B  
**Coro del Teatro Lirico**  
direttore Paolo Vero  
Franz Schubert, *Gott in der Natur D 757 – Ständchen D 920 – Im gegenwärtigen  
Vergangenes D 710 – Gott in Ungewitter D 985 – An die Sonne D 439*  
Claude Debussy, *Trois chanson de Charles d'Orléans*  
Francis Poulenc, *Sept chansons*  
Sergei Rachmaninov, *"Gloria" da Quattro frammenti della Grande Veglia Notturna op. 17*

- XIV** 42 - Lunedì 5 marzo, ore 20.30 – Turno A  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
*direttore* Ottavio Dantone  
*solisti* Anna Caterina Antonacci, Barbara Frittoli  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Le nozze di Figaro: Overture*  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Bella mia fiamma addio K 528*  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Ch'io mi scordi di te K 505*  
Georg Frederick Händel, *Rodelinda Regina de' Longobardi: "Io t'abbraccio"*  
Vincenzo Bellini, *Norma: Sinfonia*  
Vincenzo Bellini, *Norma: "Oh rimembranza"*  
Gioachino Rossini, *La Cenerentola "Nacqui all'affanno e al pianto"*  
Giuseppe Verdi, *Il Trovatore: "Tacea la notte placida"*  
Vincenzo Bellini, *Norma: "Mira o Norma"*
- XV** 43 - Sabato 24 marzo, ore 19 - turno B  
**Herbie Hancock**  
*Gershwin's world e altre improvvisazioni*
- XVI** 44 – Giovedì 26 aprile, ore 20.30 – concerto straordinario  
**Filarmonica della Scala**  
*direttore* Riccardo Muti  
Gioachino Rossini, *Guglielmo Tell: ouverture*  
Igor Stravinskij, *Divertissement, suite dal balletto Le baiser de la fée*  
Robert Schumann, *Terza sinfonia in mi bemolle maggiore op. 97 "Renana"*
- XVII** 45 - Domenica 29 aprile, ore 17 - turno B  
**Pianista Radu Lupu**  
Ludwig van Beethoven, *Sonata in la bemolle maggiore op. 36*  
George Enescu, *Sonata op. 24 n. 1*  
Leoš Janáček, *Sul sentiero di rovi, libro I (selezione di pezzi)*  
Ludwig van Beethoven, *Sonata in do maggiore op. 53 "Waldstein"*
- XVIII** 46 - Domenica 29 aprile, ore 20.30 - turno A  
**Israel Philharmonic Orchestra**  
*direttore* Lorin Maazel  
Maurice Ravel, *Le tombeau de Couperin*  
Maurice Ravel, *Pavane pour une infante défunte*  
Maurice Ravel, *Daphnis et Chloé, suites dal balletto*

- XVIX** 47 – Martedì 1 maggio, ore 20:30 – turno B  
**Israel Philharmonic Orchestra**  
*direttore* Lorin Maazel  
Maurice Ravel, *Ma Mère l'oye*  
Maurice Ravel, *La Valse*  
Musorgskij-Ravel, *Quadri di un'esposizione*
- XX** 48 - Giovedì 3 maggio, ore 20:30 – turno A  
**Ute Lemper in recital**
- XXI** 49 - Venerdì 11 maggio, ore 20.30 – turno A  
50 - Sabato 12 maggio, ore 19 – turno B  
**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**  
*direttore* Gérard Korsten  
*maestro del coro* Paolo Vero  
*solisti* Eva Mei, Jörg Schneider, Simone Alberghini  
Richard Strauss, *Sinfonia in fa minore op. 12*  
Ludwig van Beethoven, *Cristo sul monte degli ulivi, oratorio*
- XXII** 51 - Venerdì 26 ottobre, ore 20.30 – turno A  
52 - Sabato 27 ottobre, ore 20.30 – turno B  
**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**  
*direttore* Gérard Korsten  
*maestro del Coro* Paolo Vero  
*solisti* Maline Hartelius, Paul Austin Kelly, Thomas Mohr  
Franz Joseph Haydn, *La Creazione, oratorio per soli, coro e orchestra Hob XXI:2*
- XXIII** 53 - Venerdì 16 novembre, ore 20.30 – turno A  
54 - Sabato 17 novembre ore 19 – turno B  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
*direttore* Mikko Franck  
*solista* Truls Mørk  
Sergej Prokofiev, *Sinfonia concertante in mi minore per violoncello e orchestra op. 125*  
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 "Eroica"*
- XXIV** 55 - Venerdì 23 novembre, ore 20.30 – turno A  
56 - Sabato 24 novembre ore 19 – turno B  
**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**  
*direttore* Peter Schreier  
*maestro del Coro* Paolo Vero  
*solisti* Simone Nold, Elisabeth Wilke, Peter Schreier, Marcus Schäfer, Egbert Junghanns, Andreas Scheibner  
Johann Sebastian Bach, *La Passione secondo Giovanni per soli, coro e orchestra BWV 245*

- XXV** 57 - Venerdì 30 novembre, ore 20.30 – turno A  
58 - Sabato 1 dicembre ore 19 – turno B  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
*direttore* Gérard Korsten  
*solista* Michael Collins  
Carl Maria von Weber, *Oberon overture*  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K 622*  
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60*
- XXVI** 59 - Giovedì 6 dicembre, ore 20.30 – turno A  
60 - Venerdì 7 dicembre, ore 19 - turno B  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
*direttore* Neville Marriner  
*solista* Salvatore Accardo  
Ludwig van Beethoven, *Concerto in re maggiore per violino e orchestra op.61*  
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 "Pastorale"*
- XXVII** 61 - Venerdì 21 dicembre, ore 20.30 – turno A  
62 - Sabato 22 dicembre, ore 19 – turno B  
**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**  
*Concerto di Natale*  
*direttore* Ton Koopman  
*maestro del Coro* Paolo Vero  
*solisti* Sybilla Rubens, Sonia Prina, Andreas Karasiak, Klaus Mertens  
Johann Sebastian Bach, *Cantata n. 1 per il Primo giorno della Natività*  
Johann Sebastian Bach, *Cantata n. 3 per il Terzo giorno della Natività*  
Franz Joseph Haydn, *Sinfonia in sol maggiore Hob. 92 "Oxford"*



**Cinque passi nel Novecento****PICCOLO AUDITORIUM DI PIAZZA DETTORI - CAGLIARI****XXVIII 63 - DOMENICA 11 FEBBRAIO, ORE 12****Andrea Pettinau, violoncello****Riccardo Leone, pianoforte**Igor Stravinskji, *Suite Italienne* (1932)Sylvano Bussotti, *Gran duo per violoncello e pianoforte* (1983)Salvatore Sciarrino, *Melencolia I per violoncello e pianoforte* (1981)Alfred Schnittke, *Sonata per violoncello e pianoforte* (1978)Claude Debussy, *Sonata* (1915)**XXIX 64 - Domenica 11 marzo, ore 12****I Solisti del Teatro Lirico**

direttore Vittorio Parisi

Sergeji Prokofiev, *Overture su temi ebraici op. 34* (1934)Luca Lombardi, *...nicht... (für he)* (1998)Camillo Togni, *Aubade* (1965)Goffredo Petrassi, *Serenata per cinque strumenti* (1958)Franco Donatoni, *Serenata II* (1994)Maurice Ravel, *Introduction et Allégo* (1905)**XXX 65 - Domenica 8 aprile, ore 12****Sinfonietta del Teatro Lirico**

direttore Vittorio Parisi

violinista Sergio Marchegiani

soprano Rossella Ragatzu

Felix Mendelssohn, *Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore per archi*Alberto Colla, *Liturgia op. 110 per pianoforte e orchestra d'archi* (2000)Francesco Galante, *Altre voci* (1993)Rossini-Corghì, *Suite Dodo* (1992)

**XXXI** 66 - Domenica 25 novembre, ore 18**Vinicio Allegrini, tromba****Luigi Corrias, tromba****Claudio Carta, corno****Luca Mangini, trombone****Davide Borgonovi, tuba**Bruno Maderna, *Serenata per un satellite (1969)*Antonin Dvořák, *Humoresque*David Short, *Omaggio a Nino Rota*David Short, *Tango*Scott Joplin, *Rag for five*Henry Mancini, *The pink panter*Jelly Roll Morton, *Dead Man Blues***XXXII** 67 - Domenica 16 dicembre, ore 18**Riccardo Ghiani, flauto****Andrea Saccarola, oboe****Massimo Scorretti, clarinetto****Giuseppe Lo Curcio, fagotto****Claudio Carta, corno****Francesca Carta, pianoforte**Bruno Maderna, *Dialodia (1971)*Camille Saint-Saëns, *Caprice sur des airs danois et russes op. 79*Jean Françaix, *L'heure du berger*Francis Poulenc, *Sextuor*

**II Festival Internazionale l'Anfiteatro di Cagliari****ANFITEATRO ROMANO – TEATRO COMUNALE**

- XXXIII** 68 - Mercoledì 4 luglio, ore 21 - Anfiteatro Romano  
Concerto Sinfonico Corale  
**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**  
*direttore* Lorin Maazel  
*maestro del Coro* Paolo Vero  
Giuseppe Verdi, *Luisa Miller: Sinfonia*  
Giuseppe Verdi, *Otello: "Fuoco di gioia"*, per coro misto e orchestra  
Giuseppe Verdi, *Otello: Ballabili atto III*  
Giuseppe Verdi, *Macbeth: "Patria oppressa"*, per coro misto e orchestra  
Giuseppe Verdi, *La forza del destino: Sinfonia*  
Giuseppe Verdi, *Nabucco: "Va pensiero"*, per coro misto e orchestra  
Giuseppe Verdi, *Aida: "Gloria all'Egitto, ad Iside"* per coro misto e orchestra  
Ottorino Respighi, *Fontane di Roma – Poema sinfonico*  
Ottorino Respighi, *Pini di Roma – Poema sinfonico*
- XXXIV** 69 - Lunedì 9 luglio, ore 21 - Teatro Comunale  
**Philharmonia Orchestra**  
*direttore* Lorin Maazel  
Johannes Brahms, *Prima sinfonia in do minore op. 68*  
Johannes Brahms, *Quarta sinfonia in mi minore op. 98*
- XXXV** 70 - Domenica 15 luglio, ore 21 – concerto straordinario  
**Symphonieorchester und Chor des Bayerischen Rundfunks**  
*direttore* Wolfgang Sawallisch  
Felix Mendelssohn, *Elijah – oratorio op. 70 per soli, coro e orchestra*
- XXXVI** 71 - Giovedì 19 luglio, ore 21 – Anfiteatro romano  
**Sting in concerto**  
*in collaborazione con Sardinia Interfestival*

**XXXVII** 72 - Lunedì 23 luglio, ore 21 – Teatro comunale

73 - Mercoledì 25 luglio, ore 21

74 - Venerdì 27 luglio, ore 21

75 - Domenica 29 luglio, ore 21

76 - Lunedì 13 agosto, ore 21

77 - Giovedì 16 agosto, ore 21

78 - Lunedì 20 agosto, ore 21

**Aida**

opera in quattro atti

*libretto* di Antonio Ghislanzoni

in lingua originale con sopratitoli

*musica* di Giuseppe Verdi

*interpreti principali*: Marianna Tarasova – Michèle Crider – Sergej Larin – Erwin Schrott

Riccardo Ferrari – Valeri Alexeiev

*maestro concertatore e direttore* Gérard Korsten

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

*maestro del Coro* Paolo Vero

*regia, scene, costumi e luci* Denis Krief

*coreografia* Renato Zanella

Balletto di Praga

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

**XXXVIII** 79 - Lunedì 30 luglio, ore 21 – Anfiteatro Romano

**Mikhail Baryshnikov – White Oak Dance Project**

**See Through Knot**

**Pecadillos**

**For the love of rehearsal**

**THE ARGUMENT**

**Concerto**

*musiche di* Stephen Vitiello, Frances-Marie Uitti, Erik Satie, Johann Sebastian Bach,  
Robert Schumann, Henryk Mikolaj Górecki

*coreografie* John Jasperse, Mark Morris, David Gordon, Lucinda Childs

**XXXIX** 80 - Giovedì 3 agosto, ore 21 – Anfiteatro Romano

**Giorgio Albertazzi – Falstaff e le allegre comari di Windsor**

di William Shakespeare

*regia* di Gigi Proietti

*scene* Sergio Tramonti

*costumi* Francesca Cannavò

*in collaborazione con* Ce.D.A.C.

- XL** 81 - Sabato 11 agosto, ore 21 – Teatro Comunale  
82 - Martedì 14 agosto, ore 21  
83 - Venerdì 17 agosto, ore 21  
84 - Domenica 19 agosto, ore 21  
**Il barbiere di Siviglia**  
melodramma buffo in due atti  
*libretto* di Cesare Sterbini  
*musica* di Gioachino Rossini  
in lingua originale con sopratitoli  
*interpreti principali* Eva Mei – Gregory Kunde – Andrea Concetti – Alessandro Corbelli  
Ildebrando d’Arcangelo – Damiana Pinti  
*maestro concertatore e direttore* Gérard Korsten  
Orchestra e Coro del Teatro Lirico  
*maestro del Coro* Paolo Vero  
*regia, scene, costumi e luci* Denis Krief  
nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari
- XLI** 85 - Domenica 12 agosto, ore 21 – Anfiteatro Romano  
**Joaquín Cortés**  
*Live*
- XLII** 86 - Venerdì 24 agosto, ore 21– Anfiteatro Romano  
**Paolo Conte**  
*Razmataz*  
*in collaborazione con Sardinia Interfestival*

**Musica nel territorio 2001**

- XLIII** 87 - Poggio dei Pini, Parrocchia, 3 febbraio, ore 21  
88 - Quartu S.Elena, Auditorium via Turati, 9 febbraio, ore 19  
89 - Quartu S.Elena, Istituto Tecnico Commerciale, 10 febbraio, ore 17.30  
90 - San Gavino, Teatro Comunale, 16 febbraio, ore 20.30  
91 - Serdiana, Palasport, 17 febbraio, ore 19

**Coro del Teatro Lirico**

*direttore* Paolo Vero

Franz Schubert, *Gott in der Natur D 757 – Ständchen D 920 – Nachtelle op. 134 – Im gegenwärtigen – Vergangenes D 710 – Gott in Ungewitter D 985 – An die Sonne D 439*  
Francis Poulenc, *Sept chansons*  
Claude Debussy, *Trois chanson de Charles d'Orléans*

- XLIV** 92 - Monserrato, Sala Giuseppe Verdi, 6 febbraio, ore 19  
93 - Ulassai, Centro Sociale, 7 febbraio, ore 19.30  
94 - Perdasdefogu, Sala Parrocchiale, 8 febbraio, ore 18  
95 - Lanusei, Teatro Comunale, 9 febbraio, ore 21  
96 - Gonnosfanadiga, Centro Analisi, 13 febbraio, ore 18.00  
97 - Torralba, Centro Sociale, 14 febbraio, ore 19.30  
98 - Alghero, Teatro Civico, 15 febbraio, ore 21  
99 - Bosa, Scuole elementari, 16 febbraio, ore 19

**Sinfonietta del Teatro Lirico**

*direttore e pianista* Onofrio Figliola

musiche di *Bacarach, Bernstein, Prevert, Mancini, Bacalov, Rascel, Paoli, Modugno*

- XLV** 100 - Bosa, Scuola elementare, 18 aprile, ore 11.30  
101 - Domusnovas, Scuola media, 23 aprile, ore 10.40  
102 - Domusnovas, Scuola media, 23 aprile, ore 11.40  
103 - Cagliari, Scuola media di via Stoccolma, 24 aprile, ore 10.40  
104 - Cagliari, Scuola media di via Stoccolma, 24 aprile, ore 11.40  
105 - Cagliari, Scuola media di via Talete, 26 aprile, ore 10.40  
106 - Selargius, Scuola media Su Planu – 27 aprile, ore 10.40

**Sinfonietta del Teatro Lirico**

*direttore* Francis Brivio

Wolfgang Amadeus Mozart, *Divertimento in fa maggiore k. 138*  
Carl Nielsen, *Little Suite op. 1*  
Edvar Elgar, *Suite in mi minore op. 20*  
Nikos Skalkottas, *Cinque danze greche*

- XLVI** 107 - Poggio dei Pini, Chiesa Parrocchiale, 4 maggio, ore 21  
**Sinfonietta del Teatro Lirico**  
*direttore* Valentin Furtuna  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Divertimento in fa maggiore k. 138*  
Carl Nielsen, *Little Suite op. 1*  
Edvar Elgar, *Suite in mi minore op. 20*  
Nikos Skalkottas, *Cinque danze greche*
- XLVII** 108 - Serdiana, Palasport, 29 settembre, ore 19.30  
109 - Barumini, Teatro Comunale, 6 ottobre, ore 21  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
*direttore* Andreas Weisser  
Felix Mendelssohn, *Le Ebridi ouverture*  
Felix Mendelssohn, *Sinfonia n. 4 op. 90 Italiana*
- XLVIII** 110 - San Gavino, Teatro Comunale, 12 ottobre, ore 21  
111 - Isili, Teatro Comunale, 13 ottobre, ore 19  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
*direttore* Gérard Korsten  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia concertante per fiati e orchestra k. 297/b*  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n. 41 k 551 Jupiter*  
Gioachino Rossini, *Il signor Bruschino sinfonia*
- XLIX** 112 - Tempio, Teatro De Candia, 19 ottobre, ore 20.30  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
*direttore* Gérard Korsten  
*solista* Eva Mei  
Gioachino Rossini, *Il signor Bruschino ouverture*  
Gioachino Rossini, *Vorrei spiegarvi il giubilo*, da "La cambiale di matrimonio"  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Dove sono i bei momenti*, da "Le nozze di Figaro"  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Exsultate Jubilate mottetto k 165*  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n. 41 k 551 Jupiter*
- L** 113 - Tempio, Teatro del Carmine, 25 ottobre, ore 20.30  
114 - Alghero, Teatro Civico, 26 ottobre, ore 21  
115 - San Gavino, Teatro Comunale, 28 ottobre, ore 19  
116 - Cagliari, Piccolo Auditorium, 29 ottobre, ore 20.30  
**Mozart raccontato da Lorenzo Arruga**  
Solisti del Teatro Lirico di Cagliari  
*interpreti* Maria Rita Chiarelli, Chiara Chialli, Lotrenzo Marroccu, Federico Sacchi  
*narratore* Lorenzo Arruga  
*regia* di Danilo Fernandez  
*scene e costumi* di Maria Elena Mexia

- LI** 117 – Isili, Teatro Comunale, 7 novembre, ore 19  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
*direttore* Zsolt Hamar  
Felix Mendelssohn, *Le Ebridi ouverture*  
Felix Mendelssohn, *Sinfonia n. 4 op. 90 Italiana*
- LII** 118 – Tempio, Teatro De Candia, 9 novembre, ore 20.30  
**Orchestra del Teatro Lirico**  
*direttore* Zsolt Hamar  
*solista* Salvatore Accardo  
Felix Mendelssohn, *Le Ebridi ouverture*  
Felix Mendelssohn, *Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra*  
Felix Mendelssohn, *Sinfonia n. 4 op. 90 Italiana*
- LIII** 119 – Paulilatino, Parrocchia di San Teodoro, 28 novembre, ore 19  
120 – Scano Montiferru, Chiesa di San Pietro Apostolo, 29 novembre, ore 19  
121 – Sestu, Chiesa di San Giorgio, 30 novembre, ore 20  
122 – Perdasdefogu, Chiesa di San Pietro e Paolo, 1 dicembre ore 19.30  
123 – Santulussurgiu, Parrocchia di San Pietro, 2 dicembre ore 20.30  
**Cuncordia, Passione seconda** per 4 voci femminili, 4 voci maschili *a cuncordu*, basso solista, ensemble strumentale e *live electronics*  
*musica* di Marcello Pusceddu  
*solisti* Maria Barbara Mostallino, Simonetta Doro, Elena Ledda, Rosy Orani, A. Diego Are  
Su Concordu 'e su Rosariu di Santulussurgiu  
*Solisti del Teatro Lirico di Cagliari*  
*Live electronics* Daniele Ledda
- LIV** 124 – Poggio dei Pini, Chiesa parrocchiale, 14 dicembre, ore 21  
125 – Isili, Teatro di Sant'Antonio, 15 dicembre, ore 19  
126 – Laconi, Centro culturale, 17 dicembre, ore 19  
127 – Carbonia, Parrocchia, 18 dicembre, ore 19.30  
128 – Cuglieri, Chiesa del Convento, 19 dicembre, ore 20.30  
129 – Sant'Anna Arresi, Parrocchia di Sant'Anna, 20 dicembre, ore 19  
130 – San Gavino, Teatro Comunale, 21 dicembre, ore 19.30  
131 – Serdiana, Parrocchia San Salvatore, 22 dicembre, ore 19  
**Concerto di Natale**  
**Sinfonietta del Teatro Lirico**  
*direttore* Riccardo Leone  
*solisti* Elisabetta Scano e David Kanarek  
*musiche* di J.S. Bach, F.J. Haydn, W.A. Mozart, C. Franck, J. Brahms, F. Schubert