

IL MAESTRO DI CAPPELLA di Domenico Cimarosa (al Piccolo Teatro)

Direttore: Marcello Guerrini

Regia: Fabio Sparvoli

Interprete: Michele Govi

Recite: 6, 7, 8, 9 e 10 febbraio
(spettacolo destinato alle scuole)**CONCERTO**

Direttore: Peter Schreier

Solisti: Ruth Ziesak, Marcus Ullmann, Robert Holl

Programma: Haydn - Die Jahreszeiten (Le Stagioni) Hob XXI:3

Recite: 9, 10 e 11 febbraio

CONCERTO

Direttore: George Pehlivanian

Solista: Frank Peter Zimmermann

Programma: Elgar - Concerto in mi min. op. 61 per violino e orchestra; Mendelssohn - Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 "Italiana"

Recite: 16 (2 rappresentazioni), 17 e 18 febbraio

CONCERTO

Direttore: Balazs Kocsar

Solista: Roberto Carminati

Programma: Weber - Ouverture da "Der Freischuetz"; Chopin - Conc. n. 1; Dvorak - Sinfonia n. 8

Recite: 23 (2 rappresentazioni), 24 e 25 febbraio

BALLETTO**"PENTHESILEA E ACHILLE"**

Coreografia: Davide Bombana

Scene e costumi: Rosalie

Solista: Luciana Savignano

con la partecipazione dei madrigalisti del complesso Pro Musica Firenze

Novità assoluta

Recite: 4, 6, 7, 8, 9, 10 e 11 marzo (al Teatro della Compagnia)

CONCERTO**MITO CHAMBER ORCHESTRA**

Direttore: Seiji Ozawa

Programma: Beethoven - Sinfonia n. 2; Takemitsu - Masque for two flutes; Ravel -
Ma mère l'Oye; Prokofiev - Sinfonia n. 1 Classica

Recita: 1° marzo

CONCERTO

Direttore: Roberto Abbado

Solisti: Anja Harteros, Anne Gjevang, Thomas Hampson

Programma: Mendelssohn - Elias, oratorio op. 70

Recite: 2, 3 e 4 marzo

BALLETTO**RASSEGNA DI DANZA AICS**

Recite: 10 e 11 marzo (al Piccolo Teatro)

CONCERTO (a Parma)

Direttore: Zubin Mehta

Programma: Arie Verdiane (Nabucco -Va Pensiero; Jérusalem - Dieu nous sépare; Il corsaro - Eccomi prigioniero! / La terra, il ciel m'abborrino; Rigoletto - La donna è mobile / Un dì, se ben rammentomi; Il trovatore - Tace la notte! / Madre? non dormi?; La Traviata - E' strano; Un ballo in maschera - Eri tu / Renato! Ah! Morte, infamia; La forza del destino - Pace, pace, mio Dio; Don Carlos - Ella giammai m'amò! / O don fatale; Aida - Ritorna vincitor! / Vieni, o guerriero vindice; Otello - Già nella notte densa / Ave Maria; Falstaff - Tutto nel mondo è burla)

Recita: 11 marzo

SILVIA SYMPLEX (Ornitoscopia) di Francesco Pennisi

su testi di Francesco Pennisi e Nemi d'Agostino

Direttore: Augusto Vismara

Conferenziere: David Riondino

Soprano: Julia Halfar

Con l'Ensemble Kammerkonzert del Conservatorio "Luigi Cherubini" di Firenze

Recite: 15 e 18 marzo (al Piccolo Teatro)

CONCERTO

Direttore: Zubin Mehta

Solista: Yefim Bronfman

Programma: Brahms - Concerto n. 1 in re min. op. 15 per pianoforte e orchestra;

Stravinsky - Le sacre du printemps

Recite: 16 (2 rappresentazioni), 17 e 18 marzo

CONCERTO**ORCHESTRA "VINCENZO GALILEI"**

Direttore: Nicola Paszkowski

Solista: Domenico Monaco

Programma: Martucci - Notturmo; Mozart - Concerto per pianoforte e orchestra KV 595; Bartok -

Divertimento per archi SZ 113

Recita: 23 Marzo (al Teatro Goldoni)

TOURNEE IN GIAPPONELA TRAVIATA di Giuseppe Verdi

Direttore: Zubin Mehta

Regia: Cristina Comencini

Scene: Paola Comencini

Costumi Antonella Berardi

Interpreti:

Violetta Valery

Edita Gruberova / Svetla Vassileva

Flora

Laura Brioli

Annina

Bernadette Lucarini

Alfredo

Marcelo Alvarez

Germont

Carlo Guelfi

Gastone

Enrico Cossutta

Barone Douphol

Armando Gabba

Marchese d'Obigny

Alessandro Calamai

Dottor Grenvil

Carlo Cigni

Giuseppe

Davide Livermore

Recite: 27, 31 marzo, 2, 4 e 6 aprile (al Teatro Bunka Kaikan di Tokyo)

CONCERTO

Direttore: Zubin Mehta

Programma: Vivaldi - Concerto per due trombe, cembalo e archi n. 1 op. 46; Respighi - Fontane di Roma; Stravinski - Le sacre du printemps

Recita: 28 marzo (al Teatro Bunka Kaikan di Tokyo)

TURANDOT di Giacomo Puccini

Direttore: Zubin Mehta

Regia: Zhan Yimou

Scene: Huang Haiwei, Gao Guanjian, Zeng Li

Costumi: Wang Yin

Interpreti:

Turandot	Giovanna Casolla / Audrey Stottler
Imperatore Altoum	Aldo Bottion
Timur	Tigran Martirossian
Calaf	Lando Bartolini / Franco Farina
Liù	Norah Amsellem / Veronica Cangemi
Ping	José Fardilha / Fabio Previati
Pang	Francesco Piccoli / Carlo Bosi
Pong	Sergio Bertocchi / Jorio Zennaro
Un Mandarin	Michele Porcelli / Armando Gabba

Recite: 30 marzo, 1, 5 e 7 aprile (al Teatro NHK di Tokyo)

BALLETTO

"LA VEDOVA ALLEGRA" di Franz Lehar

Direttore: Ormsby Wilkins

Coreografia: Ronald Hynd

Scene e costumi: Roberta Guidi di Bagno

Solisti: Greta Hodgkinson e Massimo Murru

con la partecipazione dell'Orchestra Giovanile Italiana

*Allestimento del Royal Danish Theatre*Recite: 31 marzo, 1, 3, 4, 5, 6, 7 e 8 aprile
4 e 5 aprile (spettacoli per le scuole)

CONCERTO

ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA - OGI

Direttore: Gyoergy Gyoerivan Rath

Solista: Lorenza Borrani

Programma: Brahms - Sinfonia n. 3; Mendelssohn - Concerto per violino

Recita: 10 aprile

CONCERTO

ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA

Direttore: Umberto Benedetti Michelangeli

Programma: Paert - Cantus in memoriam Benjamin Britten; Ravel - Le Tombeau de Couperin; Mozart - Sinfonia in re magg. K 504 "Praga"

recita: 18 aprile (al Teatro Goldoni)

CONCERTO

CAMERATA STRUMENTALE CITTA' DI PRATO

Direttore: Alessandro Pinzauti

Programma: Mozart - Musica funebre massonica in do min. K477; Schubert - Sinfonia n. 4 in do min. D 417 "La Tragica"; Bizet - Sinfonia in do

Recita: 20 aprile (al Teatro Goldoni)

CONCERTO

ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE DELLA RAI

Direttore: Eliahu Inbal

Solista: Christoph Schiller

Programma: Dallapiccola - Piccola musica notturna; Brahms/Berio - op. 120 n. 1 per viola e orchestra; Mahler - Sinfonia n. 1 in re magg. "Titano"

Recita: 22 aprile

CONCERTO

Direttore: Daniele Giulio Moles

Solista: Sergej Edelmann

Programma: Mendelssohn - Ebridi (ouverture) / Concerto n. 1 per piano e orchestra;
Haydn - Sinfonia n.104

Recita: 27 aprile (al Teatro Goldoni)

MAGGIO MUSICALE FIORENTINO**IL TROVATORE** di Giuseppe Verdi

Direttore: Zubin Mehta

Regia, scene e costumi: Pier Luigi Pizzi

Luci: Luigi Saccomandi

Interpreti:

Il Conte di Luna

Leonora

Azucena

Manrico

Ferrando

Ines

Ruiz

Un vecchio zingaro

Un messo

Carlo Guelfi / Andrzej Dobber

Fiorenza Cedolins / Ana Maria Sanchez

Larissa Diadkova / Tatiana Gorbunova

Roberto Alagna / Piero Giuliacci

Giorgio Giuseppini

Laura Brioli

Enrico Facini

Alessandro Calamai

Giorgio Trucco

Allestimento coprodotto con il Teatro Massimo di Palermo e con Teatro Sao Carlos di Lisbona

Recite: 4, 6, 9, 11, 13 e 16 maggio

CONCERTO

ORCHESTRA ISRAEL PHILHARMONIC

Direttore: Lorin Maazel

Programma: Ravel - Ma mère l'Oye / La Valse; Mussorgsky-Ravel - Tableaux d'une exposition

Recita: 7 maggio

TAMERLANO di Friedrich Georg Haendel

Direttore: Ivor Bolton

Regia: Graham Vick

Scene e costumi: Richard Hudson

Luci: Matthew Richardson

Interpreti:

Tamerlano

Monica Bacelli

Bājazet

Bruce Ford

Asteria

Elizabeth Norberg-Schulz

Andronico

Sara Mingardo

Irene

Laura Polverelli

Leone

Umberto Chiummo

Nuovo allestimento

Recite: 8, 10, 12, 15, 17 e 19 maggio (al Teatro alla Pergola)

CONCERTO

Direttore: Zubin Mehta

Solisti: Barbara Frittoli, Luciana d'Intino, Vincenzo La Scola, Roberto Scandiuzzi

Programma: Messa di Requiem di Giuseppe Verdi

Recite: 18 e 20 maggio

CONCERTO

Direttore: Zubin Mehta

Solista: Arcadi Volodos

Programma: Schoenberg - Kammer-symphonie in mi magg. op. 9; Ciaikovsky - Concerto per pianoforte e orch. n. 1

Recita: 19 maggio

RECITAL

Solista: Arcadi Volodos

Programma: Schubert - Sonata in sol magg. op. 78 D 894 / Sonata in mi magg. D 157; Schubert/

Liszt - Tre Lieder; Liszt - Rapsodia ungherese n. 13 in la min.

Recita: 22 maggio

RECITAL

Solisti: Yuri Bashmet / Mikhail Muntian

Programma: Bach - Suite in sol magg. BWV 1007 per viola; Schubert - Sonata in la min. D 821 Arpeggione; Britten - Lachrymae, reflections on a song of Downland op. 48 per viola e pianoforte; Prokofiev - Scena dell'addio e morte di Giulietta dal balletto "Romeo e Giulietta" per viola e pianoforte; Takemitsu - A Bird Came Down the Walk per viola e pianoforte; Ravel - Pavane pour une enfante défunte (rielaborazione per viola di Vadim Borisovskij); Brahms - Scherzo in do min. dalla F.A.E. Sonate per viola e pianoforte

Recita: 24 maggio (al Teatro alla Pergola)

CONCERTO

Direttore: Ivor Bolton

Soprano: Anna Netrebko; mezzosoprano: Patricia Bardon; tenore: Christoph

Prégardien; basso: Gerald Finley

Programma: Judas Maccabeus di Georg Friedrich Haendel, HWV 63, oratorio biblico in tre atti per soli, coro, coro voci bianche e orchestra

Recite: 26 e 27 maggio (al Teatro alla Pergola)

CONCERTO

ORCHESTRA FILARMONICA DI OSLO

Direttore: Mariss Janssons

Solista: Charlotte Hellekant

Programma: Mozart - Sinfonia n. 33 KV319 in si bem.magg.; Berio - Folk Songs;

Beethoven - Sinfonia n. 7

Recita: 28 maggio (al Teatro Verdi)

DIDONENOX ERAT - Melologo su frammenti del

Quarto Libro dell'Eneide di Virgilio su musica di Francesco Pennisi

Voce recitante: Sandro Lombardi

*Opera commissionata dal Teatro A. Ponchielli di Cremona e dal Teatro del Maggio Musicale Fiorentino*DIDO AND AENEAS di Henry Purcell

Direttore: Alessandro de Marchi

Regia: Federico Tiezzi

Scene: Pier Paolo Bisleri

Costumi: Carlo Diappi

Luci: Sergio Rossi

Interpreti:

Didone	Anna Caterina Antonacci / Debora Beronesi
Enea	Bjorn Waag / Mirko Guadagnini
Belinda	Annarita Taliento / Anke Hermann
Seconda donna/Prima strega	Giovanna Donadini
Maga	Gloria Banditelli
Seconda strega	Maria Luce Menichetti
Spirito	Claudio Cavina

Allestimento coprodotto con il Festival Monteverdi di Cremona

Recite: 30 maggio, 1°, 3, 5, 6, 7, 8 e 9 giugno (al Teatro Goldoni)

CONCERTO

Direttore: Mstislav Rostropovich

Programma: Ciaikovsky - Sinfonia n. 5; Shostakovic - Sinfonia n. 5

Recita: 31 maggio (al Teatro Verdi)

BALLETTO**"PROUST OU LES INTERMITTENCES DU COEUR"**

Coreografia: Roland Petit

Scene e costumi: Luisa Spinatelli

Solisti: Manuel Legris, Eva Lopez Crevillén, Massimo Murru

Nuovo allestimento

Recite: 12, 14, 15, 18 e 20 giugno (al Teatro alla Pergola)

PENTHESILEA di Othmar Schoeck

Direttore: Gerd Albrecht

Regia: Harry Kupfer

Scene: Hans Schavernoch

Costumi: Jan Tax

Luci: Franz Peter David

Interpreti:

Achille

Dietrich Henschel

Penthesilea

Doris Soffel

Prothoe

Chiara Taigi

Meroe

Irene Theorin

Sacerdotessa/Amazzone

Marina Fratarcangeli

Grande Sacerdotessa

Katia Lytting

Diomede

Christer Bladin

Un araldo

Johannes Von Duisburg

Nuovo allestimento

Recite: 13, 16, 19, 21 e 25 giugno

BALLETTO

RASSEGNA DI DANZA OPUS BALLET

Recite: 19 e 20 giugno (al Teatro Goldoni)

CONCERTO

KATIA E MARIELLE LABEQUE ENSEMBLE / ALESSANDRO BARICCO

Programma: Ravel - Ma mère l'Oye per pianoforte a quattro mani; Brahms - Danze ungheresi per pianoforte a quattro mani; Saint-Saens - Il carnevale degli animali, grande fantasia zoologica per due pianoforti e piccola orchestra su testo di Alessandro Baricco

Recita: 20 giugno

CONCERTO

Direttore: José Luis Basso

Programma: Jommelli - Mottetti per il tempo di Pentecoste; Scarlatti - Stabat Mater

Recita: 23 giugno (al Battistero)

CONCERTO

Direttore: David Robertson

Programma: Haydn - Sinfonia n. 103 in mi bem. magg.; Beethoven - Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 Pastorale

Recita: 26 giugno

CONCERTO

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Direttore: Daniele Gatti

Solista: Shlomo Mintz

Programma: Brahms - Concerto in re magg. op. 77 per violino e orchestra; Bruckner - Sinfonia n. 3 in re min. Wagner-Symphonie

Recita: 27 giugno

CONCERTO

Direttore: David Robertson

Solista: Zoltan Kocsis

Programma: Ives - Three places in New England; Bartok - Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra; Beethoven - Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 Pastorale

Recita: 28 giugno

GALA DIDANZA

BALLETTO "PROUST OU LES INTERMITTENCES DU COEUR"

Coreografo: Roland Petit

Recita: 29 giugno (in Piazza Santa Croce)

CONCERTO

Direttore: Bruno Bartoletti

Soprano: Olga Romanko

Mezzosoprano: Luciano D'Intino

Tenore: Franco Farina

Basso: Julian Konstantinov

Programma: Messa di Requiem di G. Verdi

Recita: 30 giugno (in Piazza Santa Croce)

STAGIONE ESTIVACONCERTO

Direttore: José Luis Basso

Programma: Stravinsky - Les Noces

Recita: 5 luglio (a Palazzo Pitti)

CONCERTO

Direttore: Yoram David

Programma: Beethoven - Leonora 3; Rimsky-Korsakov - Concerto per trombone e orchestra; Dvorak - Sinfonia n. 7

Recita: 7 luglio (a Palazzo Pitti)

CONCERTO

Direttore: Yoram David

Programma: Beethoven - Fidelio Ouverture; Mozart - Concerto per clarinetto e orchestra in la magg.; Dvorak - Sinfonia n. 7

Recita: 10 luglio (a Palazzo Pitti)

CONCERTO

Direttore: José Luis Basso

Programma: Orff - Carmina Burana

Recita: 12 luglio (a Palazzo Pitti)

CONCERTO

Direttore: Keri-Lynn Wilson

Programma: Weber - Oberon Ouverture; Strauss - Concerto per corno e orchestra; Ciaikovsky - Sinfonia n. 4

Recita: 14 luglio (a Palazzo Pitti)

CONCERTO

Direttore: Keri-Lynn Wilson

Programma: Rossini - Gazza Ladra Ouverture; Haydn - Concerto per tromba e orchestra; Ciaikovsky - Sinfonia n. 4

Recita: 16 luglio (a Palazzo Pitti)

BALLETTO**"GISELLE"**

coreografia di E. Polyakov

Solista: Alen Bottaini

Recite: 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 25 e 26 luglio (ai Giardini di Boboli)

CONCERTO

Direttore: Pinchas Steinberg

Programma: Schubert - Sinf. n. 5; Mahler - Sinfonia n. 1

Recita: 21 luglio (a Siena - Chiesa San Domenico)

CONCERTO**ORCHESTRA NATIONAL DE LYON****TORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO**

Direttore: David Robertson

Programma: Verdi - Aida (in forma di concerto) / Orff - Carmina Burana / Borodin - Danze Polovesiane

Recite: 23 e 25 luglio (a Lione - Teatro Antico di Fourviere)

STAGIONE AUTUNNALE**CONCERTO**

Dir. Carlo Montanaro

Solisti: Renzo Pelli e Stefano Vicentini

Programma: Pergolesi - Concerto in sol magg. per flauto e orchestra; Mozart -

Concerto in si

bemolle magg. K 191 per fagotto e orchestra; Vivaldi - Concerto n sol min. op. 10 n. 2

La notte per flauto, fagotto e archi

Recita: 9 settembre - h. 12 (alla Chiesa di Santo Stefano)

CONCERTO

Solisti: Yehezkel Yerushalmi e Marco Salvatori

Programma: Haydn - Introduzione: Maestoso e Adagio da Le sette ultime parole di Cristo sulla croce; Hummel - Introduzione, tema e variazioni per oboe e orchestra; J.S. Bach - Concerto in re min. BWV 1060a per violino, oboe e orchestra / Concerto in la min. BWV 1041 per violino, oboe e orchestra

Recita: 16 settembre - h. 12 (alla Chiesa di Santo Stefano)

DON PASQUALE di Gaetano Donizetti

Direttore: Oleg Caetani

Regia: Jonathan Miller

Scene e costumi: Isabella Bywater

Luci: Ivan Morandi

Interpreti:

Don Pasquale

Giorgio Surian / Angelo Romero

Norina

Eva Mei / Tatiana Lisnic

Ernesto

Matthew Polenzani / Roberto Iuliano

Dr. Malatesta

Alessandro Corbelli / Franco Vassallo

Un notaio

Gianluca Ricci

Nuovo allestimento

Recite: 20, 22, 23, 25, 26, 27, 29, 30 settembre

CONCERTO

Direttore: Carlo Tenan

Solista: Alexander Kobrin

Programma: Arvo Paert - Fratres; Shostakovic - Concerto n. 1; Beethoven - Quartetto op. 95 trascrizione G. Mahler

Recita: 21 settembre (alla Chiesa di Santo Stefano)